

## PROCHAINES ACTIVITÉS

- Vendredi 16 février | 11 h Cours de maître : David Dias da Silva, clarinettiste
- Lundi 19 février | 19 h *Les Lundis du Conservatoire* :  
chant, flûte, percussion et violon
- Dimanche 25 février | 16 h Concert de l'OJQM : *Sérénade d'hiver*  
(Église St-Pie X)
- Lundi 26 février | 19 h *Les Lundis du Conservatoire* : clarinette,  
hautbois, orgue, piano et musique de chambre
- Ven. 1<sup>er</sup> et sam. 2 mars | 19 h Atelier lyrique du CMR : *La chauve-souris* de Strauss

Pour plus de détails, visitez notre site internet !



Conservatoire  
de musique  
de Rimouski

*Ancré dans sa communauté*

## PROGRAMME

Les étudiant.e.s du Conservatoire de musique  
de Rimouski présentent

### *Les Lundis du Conservatoire*

Afin de respecter les droits individuels à l'image et à la vie privée de chacun des participants ainsi que le droit d'auteur, il est strictement interdit de photographier, de filmer ou d'enregistrer en tout ou en partie la prestation qui vous est présentée. Merci de votre collaboration.

#### À propos du Conservatoire de musique de Rimouski

Le Conservatoire de musique de Rimouski est une institution prestigieuse de formation supérieure en musique fondée en 1973. Il offre des programmes de formation en musique en continuité s'échelonnant du primaire jusqu'au second cycle universitaire, favorisant ainsi la relation maître-élève et un accompagnement personnalisé. Cette école de musique à échelle humaine, ancrée au cœur du bouillonnement artistique bas-laurentien, contribue à l'épanouissement d'une collectivité créative, qui se définit par sa culture, et qui souhaite la faire rayonner.

**Lundi 12 février 2024 | 19 h**

Salle Jack-Herbert

Conservatoire de musique de Rimouski

# PROGRAMME

## L'art de toucher le clavecin

- Premier Prélude

## Premier livre de pièces de clavecin

- Prélude  
- Sarabandes  
- Vénitienne  
- Gigue

*Emmie Léa Dermine, Collégial — Fin*  
*Classe de clavecin de Josée April*

## Sonate op. 2 no. 1

- Allegro

*Arthur Levesque, Préparatoire — Intra*  
*Classe de piano de Maurice Laforest*

## Trois romances, op. 94

- Nicht Schnell

*Léa Castonguay, Collégial — Intra*  
*Classe de hautbois d'Andréanne Chartier Labrecque*

## Étude de concert Waldesrauschen

*Rébecca Skelling-Paquin, Préparatoire — Intra*  
*Classe de piano de Maurice Laforest*

François Couperin  
(1668-1733)

Jean-Philippe Rameau  
(1686-1764)

Ludwig van Beethoven  
(1770-1827)

Robert Schumann  
(1810-1856)

Franz Liszt  
(1811-1886)

## Rustle of Spring, op. 32 no. 3

Christian Sinding  
(1856-1941)

*Élodie Brillant, Baccalauréat — Intra*  
*Classe de piano de Maurice Laforest*

## Trois romances, op. 94

- Nicht Schnell

Robert Schumann  
(1810-1856)

*Mathis Côté, Collégial — Intra*  
*Classe de saxophone de Louis-Philippe Bonin*

## Sonate pour clarinette et piano, op. 120 no. 2

- Allegro amabile  
- Allegro appassionato

Johannes Brahms  
(1833-1897)

*Éliott Tremblay, Baccalauréat — Intra*  
*Classe de clarinette de Ludovik Lesage-Hinse*

Accompagnement piano : Michel-Alexandre Broekaert

