



Conservatoire  
de musique  
et d'art dramatique  
du Québec

# RÉCITAL DE PIANO

17 mars 2024, 14 h

**Laurie-Émeraude Cimon**  
Classe de Maurice Laforest  
Michel-Alexandre Broekaert, piano

## PROGRAMME

- |   |                                     |
|---|-------------------------------------|
| <i>Sonate n° 28 en la majeur, op. 101</i><br>(21'00)            | Ludwig van Beethoven<br>(1770-1827) |
| I. Allegretto, ma non troppo (4'00)                             |                                     |
| II. Vivace alla Marcia (6'30)                                   |                                     |
| III. Adagio, ma non troppo, con affetto (3'00)                  |                                     |
| IV. Allegro (7'30)  |                                     |
| <br>  |                                     |
| <i>Quatre études, op. 4</i><br>(4'00)                           | Karol Szymanowski<br>(1882-1937)    |
| IV. Allegro   |                                     |
| <br>  |                                     |
| <i>Prélude et danse, op. 24</i><br>(7'00)                       | Jacques Hétu<br>(1938-2010)         |
| <br>  |                                     |
| <i>Pavane pour une infante défunte</i><br>(6'00)                | Maurice Ravel<br>(1875-1937)        |
| <br>  |                                     |
| <i>Concerto pour piano n° 2 en do mineur, op. 18</i><br>(12'00) | Sergei Rachmaninoff<br>(1873-1943)  |
| III. Allegro Scherzando   |                                     |

Durée totale : 50'00