



Jonathan Diad Daniel

Taille	1.89 m / 6'2"	Jonathan_16_Daniel@hotmail.com (514) 706-7195
Poids	79 kg / 175 lbs	
Yeux	Noirs/bruns foncés	
Cheveux	Noirs	
Langues	Français, Anglais (sans accent) Créole Haïtien	
Registre vocal	Basse / baryton	
Habilités particulières	Improvisation théâtrale, chant, écriture théâtrale, danse contemporaine, danse latine, Basketball, Football américain, soccer	



Théâtre

- IL NY A QUE L'AMOUR - (Cracked, Albert, le Coeur), Jean Marc Dalpé, m.e.s. Geoffrey Gaquère, Conservatoire, 2024
- VOYAGE AU BOUT DE LA NUIT - (Edouard, Monsieur gorloge, enfant, Auguste, soldat allemand, Ferdinand), Wajdi Mouawad m.e.s. Alice Ronfard, Conservatoire, 2024
- FESTEN - (Michael), Thomas Vinterberg, m.e.s. Solène Paré, Conservatoire, 2023
- VOYAGE VERS NULLE PART - (Robert), Félix Beaulieu-Duchesneau, m.e.s. Geoffrey Gaquère, Collectif l'Eau de la gourde, Conservatoire (stage en france), 2023
- UNE PLACE AU SOLEIL - (Monsieur Jourdain, Bourgeois gentilhomme), Molière, m.e.s. Geoffrey Gaquère, Collectif l'Eau de la gourde, Conservatoire (stage en france), 2023
- LE COEUR EST UN OISEAU - Cabaret de chant Richard Desjardins et Renaud, Collectif l'Eau de la gourde, Conservatoire, (stage en france), 2023

Autres expériences

- VISITE LIBRE - courte pièce écrite et mise en lecture dans le cadre du cours de David Paquet, 2023
- VENTE DE GARAGE - courte pièce écrite et mise en lecture, atelier libres, Conservatoire, 2023
- JE M'APPELLE JONATHAN DANIEL ET J'AI 23 ANS - courte pièce écrite et mise en lecture, atelier libres Conservatoire 2023

Formation au Conservatoire d'art dramatique de Montréal

Analyse du récit dramatique
Chant
Comédie classique
Création
Danse et chorégraphie

Dramaturgie
Écriture
Improvisation
Initiation au doublage
Jeu

Jeu Stanislavski
Jeu caméra
Lecture
Jeu masqué
Mouvement

Parole
Phonétique
Tragédie
Voix