



## Concert de classe de violoncelle de Anne Contant

Mercredi 1<sup>er</sup> mai 2024 à 19 h

Salle Fernand-Graton

***Concerto en do mineur***

I-Allegro molto ma maestoso  
II-Adagio molto espressivo

J. C. Bach  
(1735-1782)

Hannah Cheung

***Concerto no 5, en ré mineur, op. 76***

I-Allegro moderato

G. Goltermann  
(1824-1898)

Ishaan Goel

***Concertino no 1, en do majeur, op. 7***

I-Allegro

J. Klengel  
(1859-1933)

Nicolas Drca

***Concerto en do majeur, Hob. VIIb: 1***

I-Moderato  
II-Adagio

J. Haydn  
(1732-1809)

***12 variations sur (Ein Mädchen oder Weibchen) op. 66***

L. van Beethoven  
(1770-1827)

Xavier Bastien-Allard

***Concerto en mi mineur, op. 85***

I-Adagio-Moderato  
II-Lente-Allegro molto

E. Elgar  
(1857-1934)

***Sonate pour violoncelle et piano***

I-Prologue  
II-Serenade modérément animé  
III-Vivace

C. Debussy  
(1862-1918)

Emmanuel Gingras

Au piano : Philippe Prud'homme