



Concerts de la classe de violon de Joan Milkson

Le vendredi 24 novembre 2023, 19 h 30

- | | |
|--|---|
| 1. Concerto en sol mineur, op. 12, no. 1
III. Allegro | (Arr. T. Nachéz) Antonio Vivaldi
(1678-1741) |
|--|---|

Jakob Hegedus

- | | |
|--|-------------------------------|
| 2. 1 ^{er} Air Varié, op. 89, no. 4
(sur un thème par Pacini) | Charles Dancla
(1818-1907) |
|--|-------------------------------|

Leah Chaung

- | | |
|--|--------------------------------|
| 3. Concerto en ré majeur, op. 15, no. 4
I. Allegro moderato | Friedrich Seitz
(1848-1918) |
|--|--------------------------------|

- | | |
|---------------------------------------|-----------------------------|
| 3. Salut d'amour en ré majeur, op. 12 | Edward Elgar
(1857-1934) |
|---------------------------------------|-----------------------------|

Isabelle Verret

- | | |
|--|--------------------------------------|
| 4. Partita en mi majeur, no.3
II. Loure | Johann Sebastian Back
(1685-1750) |
|--|--------------------------------------|

- | | |
|--|-------------------------------------|
| 4. Sonate en fa majeur, op. 24, no. 5
IV. Rondo : Allegro ma non troppo | Ludwig van Beethoven
(1770-1827) |
|--|-------------------------------------|

Yuchen Hou

- | | |
|--|--------------------------|
| 5. Concerto en sol mineur, op. 26, no. 1
II. Adagio | Max Bruch
(1838-1920) |
|--|--------------------------|

Kien Nguyen-Vu

- | | |
|---|--------------------------------------|
| 6. Partita en mi majeur, no. 3
III. Gavotte en rondo | Johann Sebastian Bach
(1685-1750) |
| 6. Sonate (solo), op. 115
I. Moderato | Sergeï Prokofieff
(1891-1953) |
| 6. Baal Shem
I. Nigun (improvisation) | Ernest Bloch
(1880-1959) |

Élise Dubé

- | | |
|--|--------------------------------------|
| 7. Sonate en sol mineur, no. 1
I. Adagio | Johann Sebastian Bach
(1685-1750) |
| 7. Sonate en la majeur, op. 47 (Kreutzer), no. 8
I. Adagio sostenuto-presto | Ludwig van Beethoven
(1770-1827) |

Carolyn Xiao

- | | |
|---|---|
| 8. Partita en mi majeur BWV 1006, no. 3
I. Prélude | Johann Sebastian Bach
(1685-1750) |
| 8. Sonate en ré majeur, op. 94a, no. 2
I. Moderato | Sergeï Prokofieff
(1891-1953) |
| 8. Danse Espagnole de (La Vida Breve) | Manuel de Falla
(1876-1946)
Transcription: Fritz Kreiser
(1875-1962) |

Benedetta Gauthier-Mamaril

Bon concert