



▲  
Costumes, *Les filles du Saint-Laurent* ▶



▲  
Décor, *Bon réveil, Hamelin!* ▼



▶  
Éclairages et projections,  
*Pourtant je vois mon enfant*



**JEANNE ELÉONOR MURDOCK**  
Scénographie



Photo : Guillaume Boucher

# JEANNE ELÉONOR MURDOCK

## Scénographie

Courriel : [jeannemurdock@hotmail.com](mailto:jeannemurdock@hotmail.com)

Année de naissance : 1996

Particularités : Photographie, graphisme

### COURS SUIVIS

Atelier d'accessoires  
Croquis  
Dessin technique  
Histoire de la scénographie  
Histoire des styles  
Histoire du costume  
Projets scénographiques  
Techniques des médias

### EXERCICES PUBLICS

EXERCICES PÉDAGOGIQUES	Conception et réalisation	Pièce	Auteur.trice	Metteur.euse en scène
	Conception des costumes	<i>Les filles du Saint-Laurent</i>	Rébecca Déraspe en collaboration avec Annick Lefebvre	Marie-Hélène Gendreau
	Conception des éclairages, des projections, de l'affiche et des accessoires	<i>Pourtant je vois mon enfant</i>	Dan Horrigan	Frédérique Bradet
	Conception du décor	<i>Bon réveil, Hamelin!</i>	Création collective	Alexandre Fecteau
	Conception du décor	<i>L'Odyssée d'après Homère</i>	Domininc Champagne et Alexis Martin	Maxime Perron
RÉCITAL POÉTIQUE	Conception des costumes et de l'affiche, <i>Les seuils muets</i> de Marie-Claire Blais, accompagné de poèmes de Chantal Ringuet tirés de <i>Forêt en chambre</i> , sous la direction de Marie-Ginette Guay			

### FORMATIONS ACADÉMIQUES

2018	Certificat en théâtre et arts vivants — Université Laval
2016	DEC en Communication dans les médias - Conseil et coordination publicitaires — Cégep de Jonquière