

AU CONSERVATOIRE

4750, avenue Henri-Julien, Montréal, Québec, H2T 2C8

Martine Rizzoli – Responsable du service des locations
Marie-Josée Petel – Coordinatrice technique

514 873-4031, poste 255
514 873-4283, poste 268

martine.rizzoli@conservatoire.gouv.qc.ca
marie-josée.petel@conservatoire.gouv.qc.ca

GRANDS STUDIOS DE RÉPÉTITION

ART DRAMATIQUE

STUDIO A – Studio de danse Robert-Desjarlais

DESCRIPTION

143 m² (1596 pi²)
9,5 m x 15 m (31 pi x 51 pi-06 po)
Hauteur libre 3 m (10 pi)
Plancher résilient en érable blond
Miroirs sur trois côtés
Barres de ballet
Rideaux de velours rouge sur rail

Note : Les mesures ci-dessus sont arrondies

ÉCLAIRAGE

Néon et incandescent sur gradateurs

SONORISATION

4 Enceintes D&B Ci-80
1 Lecteur CD Denon DN-D4500 double
Câble de branchement (jack 1/8) pour lecteur externe (mp3)

ACCESSOIRES

20 chaises
2 tables
1 tableau sur roulettes

Note : Certains des équipements énumérés sur cette liste peuvent ne pas être disponibles. Veuillez communiquer avec le coordonnateur technique des salles pour vérifier leurs disponibilités.

AU CONSERVATOIRE

STUDIO B / STUDIO C / STUDIO D

DESCRIPTION

Studio B – 1185 : 150 m² (1593 pi²)
10 m x 15 m (32 pi-06 po X 49 pi)
Non disponible de septembre à mai (année scolaire du CADM)

Studio C – 1175 : 130 m² (1323 pi²)
10 m x 13 m (31 pi-06 po X 42 pi)

Studio D – 1135 : 156 m² (1619 pi²)
12 m x 13 m (39 pi X 41 pi-06 po)

Hauteur libre 5,2 m (17 pi)
Plancher résilient en érable blond

ÉCLAIRAGE

Studio B : Néon et incandescent sur gradateurs
Studio C : Néon et incandescent sur gradateurs
Studio D : Grille d'accrochage fixe*
4 Smartbars de ETC*
1 petit pupitre de contrôle Smartfade*
10 projecteurs de découpe varifocal zoom 25/50 fixe*
10 Frenel Strand Lighting fixe*

* **Note :** Le système d'éclairage n'est pas inclus dans le coût de location de salle de répétition, le pupitre de contrôle n'est donc pas dans la salle en permanence. Il faut en faire la demande. Puisque ce studio sert de classe, nous ne faisons pas de montage dans ce studio, c'est un système d'éclairage de base fixe.

SONORISATION

2 Enceintes D&B Ci-80
1 Lecteur CD Denon DN-D4500 double
Câble de branchement (jack 1/8) pour lecteur externe (mp3)

HABILLAGE

Studio B : 10 pans de rideau noir fixe suspendus au pourtour
Studio C : 7 pans de rideau noir fixe suspendus au pourtour
Studio D : Rideaux de velours noirs sur rail au pourtour de la salle

ACCESSOIRES

4 tables de lecture
15 chaises
Cubes

Note : Certains des équipements énumérés sur cette liste peuvent ne pas être disponibles. Veuillez communiquer avec le coordonnateur technique des salles pour vérifier leurs disponibilités.

DESCRIPTION

Studio de lecture – RC-325

7 m X 7,8 m (23 pi X 25 pi-6po)
Aménagement de 6 tables disposées en rond
15 chaises
2 tableaux blancs
Système de son
Téléviseur de 62 po fixé au mur
Baie vitrée avec toile solaire

DESCRIPTION

Studio de théorie – RC-315

7,54 m X 7,8 m (24 pi-9po X 25 pi-6po)
Aménagement de 6 tables disposées en rond
15 chaises
2 tableaux blancs
Système de son
Téléviseur de 62 po fixé au mur
Grande fenêtre avec toile solaire

DESCRIPTION

Studio voix chant – RC-410

7 m X 7,8 m (23 pi X 25 pi-6po)
Piano à queue 7 pi (barré, utilisation sur demande \$)
12 chaises
15 lutrins
2 pieds de microphone
1 tableau blanc
Système de son

Note : Certains des équipements énumérés sur cette liste peuvent ne pas être disponibles. Veuillez communiquer avec le coordonnateur technique des salles pour vérifier leurs disponibilités.